台南應用科技大學專任教師推動實務教學成果獎勵申請表

**（每份申請表僅填一項成果)** 申請日期：113年 月 日

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 單位 | |  | | | | | 姓名 |  | | | 職稱  (全銜) |  | | |
| **是否獲得其他機構獎助：□否　□是，獎助機構名稱：** | | | | | | | | | | | | | | |
| **申請項目（請勾選一項）** | | | | | | | | | | | **必繳附件**  **(依序裝訂，缺件恕不受理)** | | | **申請點數** |
| □ | | **一、輔導學生以本校之名執行研究計畫案者。** | | | | | | | | | 1.核定公文、名冊  2.成果報告書 | | |  |
| 計畫案名稱： | |  | | | | | | |
| 計畫案編號： | |  | | | | | | |
| □ | | **二、輔導學生以本校之名參加校外學術、技藝相關競賽**  **獲獎者。** | | | | | | | | | 1.競賽簡章  2.獎狀影本  3.登錄師生競賽管理系統  (指導老師)，列印明細表 | | | 14 |
| 競賽名稱：111學年度全國學生美術比賽（範例） | | | | | | | | | | | |
| 類別/組別 | | | | | 獎項名稱 | | | 點數 | 共同指導教師  獎項名稱  點數 | | |
| (1)水墨畫類大專美術系組(共同) | | | | | 第1名 | | | 10 | ○○○(美術系)、○○○(美術系) | | |
| (2)版畫類大專美術系組 | | | | | 佳作 | | | 4 |  | | |
| (3) | | | | |  | | |  |  | | |
| (4) | | | | |  | | |  |  | | |
| (5) | | | | |  | | |  |  | | |
| □ | | **三、參加全國性教學媒體競賽獲獎者。** | | | | | | | | | 1.競賽簡章  2.獎狀影本  3.登錄師生競賽管理系統  (指導老師)，列印明細表 | | |  |
| 競賽名稱： | |  | | | | | | |
| 獎項名稱： | |  | | | | | | |
| □ | | **四、與學生共同研創或展演之相關作品且有具體證明者。** | | | | | | | | | 活動紀錄(膠裝)或抽印本/影本(膠裝)或證明文件 | | |  |
| 名　　稱： | |  | | | | | | |
| 刊登/發表： | | 年　　月 | | | | | | |
| □ | | **五、對於課程、教材、教法等方面具有創新，能提高教學**  **成效且有具體證明者。** | | | | | | | | | 1.成果報告書  2.課程大綱  3.佐證成品 | | |  |
| □ | | **六、取得與教學相關證照。** | | | | | | | | | 證照影本 | | |  |
| 證照名稱： | |  | | | | | | |
| □ | | **七、編纂教材、製作教具並應用於課程教學。（單選）** | | | | | | | | | 1.成果報告書  2.課程大綱  3.佐證成品 | | |  |
| 教材項目： | | | □紙本教材　□數位教材 | | | | | |
| 教具項目： | | | □教學圖卡　□實體模型、教學器材、輔助軟體 | | | | | |
| 教學發展中心審核 | | | | | | 系所級教評會審查日期及決議 | | | | | 院級教評會審查日期及決議 | | | |
| □符合  □不符合，原因：  建議點數　　　點 | | | | | | □符合  □不符合，原因：  核計點數　　　點 | | | | | □符合  □不符合，原因：  核計點數　　　點 | | | |
| 推動實務教學獎勵審查小組 | | | | | | 校級教評會審查日期及決議 | | | | | | | | |
| □符合  □不符合，原因：  核計點數　　　點 | | | | | | 核計點數　　　點 | | | | | □不予獎勵  □獎勵新台幣 元 | | | |